Najstarsze zdanie w języku polskim, zapisane w „Księdze Henrykowskiej" (1270 r.) brzmi: *Day, ut ia pobrusa, a ti poziwai*, wypowiedziane przez czeskiego rycerza Boguchwała do żony Polki (Ślązaczki), a zapisane po łacinie przez niemieckiego mnicha jest kwintesencją zmian w strukturze ludności na Śląsku, jaka dokonała się na przestrzeni siedemdziesięciu lat XIII wieku i jaka towarzyszy nam nieprzerwanie w dziejach śląskiej ziemi.

Książka przybliża nam niematerialne dziedzictwo Ziemi Prudnickiej zawarte w zwyczajach i obrzędach ludowych różnych grup społeczno-kulturowych, tworzących jej obecne etnicum. Zebrane tradycje przedstawione są z perspektywy ludności autochtonicznej śląskiej i niemieckiej, przesiedleńców z Kresów Wschodnich jak i ludności osiadłej z powiatu myślenickiego. Jest to podejście nowatorskie, gdyż w literaturze przedmiotu próżno szukać takowego ujęcia tematu.

Publikacja tworzy ponadto piękne i potrzebne dopełnienie wystawy przygotowanej przez Muzeum Ziemi Prudnickiej pt. *Spojrzenie przez gardinkę. Wielokulturowość Górnego Śląska na przykładzie Ziemi Prudnickiej* i jest kontynuacją narracji historycznej, stając się zarazem bardzo nowatorskim, interdyscyplinarnym studium z zakresu wielokulturowości tego skrawka Górnego Śląska, jakim jest Ziemia Prudnicka.

Na pierwszej stronie zaproszenia: od lewej (powyżej):

- para młoda w śląskim stroju ludowym, Biedrzychowice, 1936 r., ze zb. Muzeum Wiejskiego „Farska Stodoła" w Biedrzychowicach;
- para w stroju ludowym, Trzemeśnia, lata 1918–1939, ze zb. Muzeum Regionalnego „Dom Grecki" w Myślenicach;

od lewej (poniżej):

- para młoda z druhnami i drużbami w śląskich strojach ludowych, Biedrzychowice, 1926 r., ze zb. pryw. Róży Zgorzelskiej;
- małżeństwo z Nastasowa (Kresy Wschodnie), Tarnopol, 1912 r., ze zb. pryw. Zbigniewa Cwynara.

Spojrzenie przez gardinkę

Wielokulturowość Górnego Śląska na przykładzie Ziemi Prudnickiej

Współpraca:

- Muzeum Regionalne „Dom Grecki” w Myślenicach
- Muzeum Wiejskie „Farska Stodoła” w Biedrzychowicach
- Historische Kommission für den Kreis Neustadt O/S
- Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej

Publikacja dofinansowana za środków Narodowego Instytutu Dziedzictwa w ramach Europejskich Dni Dziedzictwa 2016 pod hasłem „Gdzie duch spotyka się z przestrzenią - świątynie, arcydzieła, pomniki”.

Książka nie jest przeznaczona do sprzedaży.

Edukacja i kultura Program Kultura

Europejskie Dni Dziedzictwa

Europejskie Dni Dziedzictwa

Wspólne działanie Rady Europy i Komisji Europejskiej

Patronat honorowy: Burmistrz Prudnika

Dyrektor Muzeum Ziemi Prudnickiej
oraz Kierownik Oddziału Terenowego
Narodowego Instytutu Dziedzictwa w Opolu

zapraszają na promocję książki pod redakcją
dra Wojciecha Dominiaka

Spojrzenie przez gardinkę.

Wielokulturowość Górnego Śląska na przykładzie Ziemi Prudnickiej

Piątek 17 marca 2017 r. / godz. 18:00

Willa Hermana Fränkla / Prudnicki Ośrodek Kultury przy ul. Kościuszki 1A w Prudniku

MUZEUM ZIEMI PRUDNICKIEJ

NARODOWY INSTYTUT DZIEDZICTWA
NATIONAL HERITAGE BOARD OF POLAND